**COMPTE RENDU DE L'ASSEMBLEE GENERALE**
**D'ARTHEMIS MUSIQUE – JEUDI 16 NOVEMBRE 2023**
à la Ferme à Jazz

Étaient présents :
95 Membres/ 4 Pouvoirs

Invités présents:
Madame Françoise PRUDENT, conseillère municipale, Présidente de la commission Culture de la ville de Bourg en Bresse

Invités excusés :
Monsieur Jean-François DEBAT ,Président de la Communauté d'agglomération du bassin de Bourg et Maire de Bourg en Bresse.
Madame Sylviane CHENE, Maire-adjointe de Bourg en Bresse et vice-Présidente de la Communauté d'agglomération.
Monsieur Jean DEGUERRY, Président du Conseil Départemental.
Madame Marie Christine CHAPEL ,Vice-Présidente du Conseil Départemental.
Monsieur Xavier BRETON, Député.

## ALLOCUTION DE BIENVENUE ET RAPPORT MORAL DU PRESIDENT

Mesdames, Messieurs, bonjour et bienvenue. Au nom de votre Conseil d'Administration c'est avec plaisir que j'ouvre cette 27ème ASSEMBLEE GENERALE d'ARTHEMIS MUSIQUE,

Votre présence en nombre – nous sommes actuellement 99 présents ou représentés sur la feuille d'émargement témoigne de l'intérêt que vous portez à notre association et à son devenir. Vous participez largement à son dynamisme.

Bienvenue aux nouvelles et nouveaux adhérents adultes, mais aussi aux enfants de Void'Jeunes et à leurs parents..

Nous avons reçu les excuses de Monsieur Jean-François DEBAT Président de la Communauté d'agglomération du bassin de Bourg et Maire de Bourg en Bresse, de Madame Sylviane CHENE, toujours à notre écoute , Maire-adjointe de Bourg en Bresse et vice-Présidente de la Communauté d'agglomération, de Monsieur Jean DEGUERRY, Président du Conseil Départemental, de Madame Marie Christine CHAPEL vice-présidente du Conseil Départemental, de Monsieur le député Xavier BRETON, fidèle de nos concerts et de nos assemblées.

Merci à Madame Françoise PRUDENT, conseillère municipale, Présidente de la commission Culture de la ville de Bourg en Bresse de venir assister à notre assemblée.

Merci à la ville de BOURG pour la mise à disposition de la salle Marthe Suchel dont bénéficient nos 3 chœurs pour les répétitions.

Merci à Martine et Jean Louis qui nous accueillent dans cette salle, n'hésitez pas à soutenir la Ferme à Jazz en venant assister aux concerts et en profiter pour rencontrer déjà beaucoup d'entre nous.

Merci à la presse le Progrès, la Voix de l'Ain et Magville qui font toujours le maximum pour annoncer nos événements,.

Merci encore à nos mécènes toujours généreux et à nos très nombreux sponsors qui nous permettent d'assurer un bon fonctionnement pour notre association.
Je vous engage d'ailleurs à faire vos achats chez eux, vous trouverez la liste sur le programme du théâtre et vous en ferons passer une copie par mail.

J'ai la chance d'avoir avec moi une équipe dynamique au sein du Conseil d'Administration . Je vous la présenterai lors de l'élection qui suivra.

Je voudrais aussi remercier ces personnes « non choristes » qui nous apportent une aide précieuse et nécessaire, notre informaticien Michel SAVERET, il en passe du temps sur son ordinateur pour gérer notre site, le système de réservation de places, les inscriptions. Pierre BARILLOT qui crée pour nous les affiches, la nouvelle pour le théâtre 2024 est en gestation. Je vous recommande de découvrir son talent de peintre en consultant ses créations sur Internet. Pour un bon fonctionnement interne nous avons besoin aussi de ces choristes non élus au CA , nos référents pupitres Paul TRICHARD et Tony STEEL, Françoise CLOIX qui gère l'intendance ainsi que nos trois contrôleurs des comptes, Anna JULLIEN, Roger DUBREUIL et Pierre HUGEL, Jean Claude LEGLISE avec son véhicule pour transporter nos estrades.

Mais que serait Arthémis Musique et ces 145 adhérents sans son chef de chœur pour diriger tous ces ensembles. Pour Void'jeunes en plus de la pratique musicale il enseigne aux enfants avec sa patience et sa pédagogie le RBC, Respect Bienveillance et Courage, quel bel apprentissage pour ces enfants !

Seul face à nous tous il se dépense sans compter en ne lâchant jamais rien pour que nous puissions donner le meilleur de nous-mêmes et progresser. Il nous propose chaque année un répertoire éclectique entre variétés et classique en nous amenant au fil des répétitions vers l'objectif qu'il s'est fixé.

Sois assuré que nous ferons de notre mieux et du « fond des chœurs » merci à toi Vincent.

Venons-en maintenant au bilan moral de l'exercice 2022/2023.

L'objectif est bien sûr notre concert annuel mais bien que cela ne soit pas toujours facile, nous arrivons à trouver des concerts extérieurs ce qui nous permet de découvrir d'autres lieux et de faire entendre nos voix loin de notre bassin de Bourg.

Au fil de la saison ce sont près de 2000 personnes qui ont assisté à nos concerts, nous pouvons être fiers d'apporter tant de plaisir à ce nombreux public.

Pour le concert au théâtre toujours accompagné au piano par Pierre Antoine, deux musiciens, guitare et batterie nous ont rejoints cette année sur scène pour une partie de nos pièces.

Le ressenti public et choristes a été plutôt positif, malgré quelques réglages du son, dont nous ne sommes pas maitres.

Nous souhaitons continuer dans ce sens afin d'apporter de la modernité à nos spectacles, permettre au public d'écouter 3 chœurs différents, tant par l'interprétation que par les pièces chantées et d'attirer encore de plus jeunes choristes.

Je rappelle aussi la sortie de notre CD enregistré en Juin, qui a connu un beau succès. Le CA a décidé de vous faire bénéficier d'un tarif préférentiel alors profitez-en, les fêtes de fin d'année arrivent, n'hésitez pas à l'offrir à vos amis.

Notre association se veut aussi solidaire et comme pour chaque concert annuel au théâtre nous mettons en avant une association. Après Enfants'ain en 2023 nous aurons le plaisir d'accueillir Docteur CLOWN pour notre concert annuel de 2024.

A noter que dans nos projets à venir, présentés par Annie nous chanterons aussi au profit des Restos du Cœur.

Certains de nos choristes ont eu et ont des pépins de santé. Les revoir parmi nous donne du baume au cœur, à croire que la musique est un remède à beaucoup de maux. Chanter est bénéfique à la santé tant physique que morale, c'est une activité sociale enrichissante. Chanter en groupe c'est un effort collectif pour apporter un moment de joie, de sérénité et de bonheur aux choristes et à ceux qui nous écoutent.

Dans un instant les finances vous seront présentées par notre efficace trésorier Coco. Pour cette saison notre trésorerie est toujours au vert ce qui nous permet de ne pas bloquer des projets par l'aspect financier et gérer au mieux notre association.

Nous avons décidé depuis quelques saisons de ne pas capitaliser mais de vous redistribuer autant que faire se peut une partie de nos gains à vous, nos adhérents par une remise sur votre cotisation. Encore cette année une remise de 40 € a été portée à chaque choriste présent en 2021/2022 .

Je ne pense pas que beaucoup d'associations prennent ce genre de décision. Pensez que notre cotisation nominale est élevée serait une erreur car sans le résultat que nous apportent nos concerts au théâtre nous n'aurions pas assez de trésorerie pour financer notre activité.

Le résultat du théâtre est dû à la vente des places où vous choristes vous investissez mais nous le devons beaucoup à l'énergie de certains d'entre vous qui prennent du temps pour démarcher des sponsors ou mécènes et je les remercie vivement.

Pour ce qui concerne nos 3 chœurs en cette nouvelle saison :

La Galère voit son effectif grandir avec l'arrivée de plus jeunes choristes surtout féminines et un choriste masculin, ce renouvellement est nécessaire pour l'avenir de ce chœur.

Pour Voidum, stabilité du chœur mais un vieillissement de l'effectif malgré la présence de quelques jeunes. Nous constatons pour la majorité des chœurs autour de nous une désaffection des hommes, pas de parité ! Quelle solution pour remédier à cela ? Nous réfléchirons dans la saison à venir à la mise en place d'actions afin de décider des hommes à participer à cette belle activité qu'est le chant choral.
Pour Void'jeunes stabilité aussi. On se rend compte que lancer ce type d'activités n'est pas facile. Diversités des offres, activités en concurrence avec le planning, familles éclatées n'aident pas à faire progresser l'effectif tel que nous le souhaiterions. Pourtant la pratique vocale dès le plus jeune âge est un efficace outil pédagogique pour une meilleur confiance en soi et une capacité d'écoute renforcée.

Pour la saison à venir qu'Annie va vous présenter quelques dates se profilent avec bien sûr notre concert annuel le samedi 23 mars au théâtre.
Sans rentrer dans le détail nous recevrons nos amis de Voix-Ci Voix-Là de Namur le WE end de Pentecôte avec un concert au profit des Restos du Cœur. Pour cet échange nous vous solliciterons prochainement afin d'accueillir nos amis belges.

Pour conclure je voudrais remercier Roger (DUBREUIL) qui s'est investi il y a quelques années en assurant le poste de trésorier de notre association et fait partie de l'équipe à l'origine de la commission de contrôle.
Il est resté 23 ans membre du CA toujours disponible, efficace, il nous a rendu beaucoup de services tant au niveau matériel qu'au niveau sponsoring, merci beaucoup Philippe (CONRARDY). Je sais que tu vas continuer dans cette voix malgré ton départ du CA.

Après les différents rapports nous aurons un temps pour répondre à toutes vos questions.
Dans ce monde actuel fragile et en folie je vous souhaite une belle saison tout en harmonie et vous remercie de votre écoute.

## INTERVENTION de Vincent GOVINDIN - Chef de Chœur
## Présentation des projets

La saison dernière s'est très bien passée.
Vincent félicite les choristes de la Galère pour leur implication et le sérieux du travail personnel, ce qui a permis de monter du très bon répertoire.
Le travail « intellectuel » est donc au point, il faudrait désormais ,pour aller plus loin encore , s'impliquer instinctivement et émotionnellement pour comprendre le caractère des chants que l'on fait. Cette année, Vincent a changé sa méthode de travail, il dispense beaucoup plus d'énergie afin d'insuffler ce caractère fondamental. Chacun des chœurs commence à entrer dans ce travail et les résultats sont très encourageants.
Voidum, du fait d'être un chœur masculin, est souvent sollicité pour des concerts.
La saison a débuté par trois concerts, assez proches de la rentrée.
Il n'y a donc eu que quelques répétitions, pour préparer ces concerts et il a été demandé aux choristes de faire un travail de fond pour que les 3 concerts se passent bien, ce qui a été le cas, et Vincent est très fier du travail effectué par Voidum .
Que ce soit pour la Galère ou Voidum, chacune des prestations si petites soient-elles, est une vitrine pour l'association, vitrine qui donne envie de nous rejoindre, vitrine qui donne envie de chanter.
Arthemis a une très belle vitrine , Vincent en est ravi et essaie d'y contribuer le mieux possible .
Void'jeunes , cette année n'a que 13 adhérents, mais Vincent souhaite travailler avec eux des chants à plusieurs voix.
Depuis la rentrée, le répertoire n'a pas encore été abordé , mais différents exercices ont été proposés aux enfants qui commencent d'ailleurs à chanter à plusieurs voix, chose qui n'est pas facile lorsque l'on n'est que treize !
A l'occasion de Noël ,Vincent va préparer une petite prestation dans laquelle les enfants chanteront à deux voix des chants liés à Noël , en présence des parents .
Ensuite commencera le travail sur environ deux chants à plusieurs voix pour le concert au théâtre .
Le projet est assez ambitieux, mais les enfants jouent le jeu, Vincent en est ravi .
Vincent remercie ensuite chaudement Christian et toute l'équipe du C.A.
Il reconnaît avoir des conditions de travail « somptueuses » , avec des interlocuteurs réactifs.
Arthemis permet également à Pierre Antoine , ainsi qu'aux musiciens intervenus au théâtre de travailler dans de bonnes conditions.
Nous sommes un groupe amateur mais qui fournit un travail qualitatif. Les pièces abordées sont d'un haut niveau et les professionnels qui travaillent avec nous prennent du plaisir A la suite de notre prestation au théâtre, Philippe le guitariste et Hervé le bassiste ont confié à Vincent avoir apprécié de travailler pour nos chœurs ; Pierre Antoine , quant à lui se régale !

L'an passé pour la première fois, nous avions fait intervenir des musiciens lors du concert au théâtre ; le C.A et Vincent ont souhaité renouveler l'expérience.
Cela demande un surplus de travail pour Vincent qui doit écrire des pièces pouvant être accompagnées de piano seul ou de piano plus instruments.
Philippe et Hervé , les musiciens de l'an passé ,ne seront pas disponibles à la date de notre concert au théâtre. Cette année nous serons accompagnés (hormis Pierre Antoine au piano) par un bassiste , Greg Theveniau, très bon musicien , avec qui ça va groover.
Les conditions au théâtre , notamment au niveau du son ,ne sont pas toujours optimales ; lors du dernier concert , les enfants par exemple étaient engloutis par le volume sonore des instruments. Mais nous n'avons pas la main.
Il y aura peut-être un autre intervenant mais à ce jour , Vincent ne peut pas le confirmer.
Vincent fait remarquer que le plus important, c'est ce que l'on partage tous ensemble.
Pour lui, la musique est une excuse pour partager et un biais pour vivre ensemble.
C'est ce qui se vit à Arthémis , tout cela est gratifiant pour Vincent, pour les choristes et pour les spectateurs.
Vincent conclut : « Vous pouvez être fiers du travail effectué … et sans vous, je ne sers à rien … »

Quelques questions posées à Vincent :

- Dominique Hanrot demande si nous allons reprendre des chants appris l'an passé ?

*Réponse de Vincent : pour l'instant , il tient à être dans une dynamique de renouvellement et préfère dans un premier temps se concentrer sur les nouveaux chants jusqu'à mi-décembre. A ce moment-là, il nous donnera les pièces à retravailler*.

- Nathalie Vieille demande s'il y aura un chant pour les femmes ?

*Vincent : oui …. Il ne sait pas encore , mais sans doute Ziggy* .

## RAPPORT D'ACTIVITES SAISON 22/23 du 1er JUILLET 2022 au 30 JUIN 2023 présenté par Annie CORDRAY, membre du CA

### RAPPORT D'ACTIVITES SAISON 2022/2023

(juillet 2022 à Juin 2023)

| DATES | GROUPES | LIEU | COMMENTAIRES |
|---|---|---|---|
| 07/07/2022 | LA GALERE | MONTREVEL | Concert à la Base Nautique |
| 08/07/2022 | ARTHEMIS MUSIQUE | FERME A JAZZ | Apéritif Fin de Saison |
| 21/10/2022 | ARTHEMIS MUSIQUE | FERME A JAZZ | Assemblée Générale de l'Association |
| 05/02/2023 | VOIDUM | NEUVILLE LES DAMES | Concert organisé par "J'aime Neuville" avec Melod'Amis de Charnay les Macon |
| 01/04/2023 | ARTHEMIS MUSIQUE | THEATRE DE BOURG | Concert Annuel avec les 3 Chœurs |
| 22/04/2023 | LA GALERE | FOISSIAT | Concert avec la Chorale LUTH EN JOIE - |
| 03/06/2023 | VOIDUM | CHARNAY LES MACON | Concert organisé par Melod'Amis |
| 11/06/2023 | LA GALERE/VOIDUM | DOMAINE AMAREINS | Concert organisé par l'association de sauvegarde de l'Eglise de Chaneins |
| 17/06/2023 | LA GALERE/VOID'JEUNES | BOURG EN BRESSE | Concert pour les 20 ans d'Influences |
| 28/06/2023 | VOID'JEUNES | BOURG EN BRESSE | Sortie Void'Jeunes au SO Club |

**PREVISIONS D'ACTIVITES 2023/2024 de JUILLET 2023 à JUIN 2024**
**présenté par Annie CORDRAY, membre du CA**

## PREVISONS ACTIVITES - 2023/2024 de juillet 2023 à juin 2024

| DATES | GROUPES | LIEU | COMMENTAIRES |
|---|---|---|---|
| 07/07/2023 | ARTHEMIS MUSIQUE | FERME A JAZZ | Apéritif Dinatoire Fin de Saison |
| 23/09/2023 | VOIDUM | MEGEVETTE | Festival de Chorales |
| 07/10/2023 | VOIDUM | BOURG EN BRESSE | 60 Ans de L'Office National du Merite Domaine de la Garde |
| 21/10/2023 | VOIDUM | COLIGNY | Invitation par la Chorale la Guillerette |
| 16/11/2023 | ARTHEMIS MUSIQUE | FERME A JAZZ | ASSEMBLEE GENERALE de L'Association |
| 23/03/2024 | GALERE - VOIDUM VOID'JEUNES | THEATRE DE BOURG | Concert Annuel de L'Association et ses 3 Chœurs |
| 20/04/2024 | GALERE - VOIDUM VOID'JEUNES | FOISSIAT | Concert avec nos 3 Chœurs organisé par le Comité des Fêtes |
| 18/19/20 MAI 2024 | GALERE - VOIDUM | BOURG MEILLONNAS | Réception de la chorale VOIX-Ci VOIX-LA de NAMUR Belgique- Concert le 19 Mai à Meillonnas au profit des Restos du Coeur |
| Juin 2024 | ARTHEMIS MUSIQUE | FERME A JAZZ | Apéritif Dinatoire Fin de Saison |

**RAPPORT FINANCIER**
**présenté par Jean-Claude GHERARDI – Trésorier**

## Comptes annuels 2022-2023

| COMPTE D'EXPLOITATION 2022-2023 Dépenses | | |
|---|---|---|
| 606 | Petit Equipement/ Fournitures Administratives | 268,34 € |
| 613 | Mise à disposition de Salles | 360,00 € |
| 616 | MAIF Assurance RC | 397,94 € |
| 622 | AIN prof Sport Culture Honoraires paies | 260,20 € |
| 6221 | Adhésions Diverses Cotisations | 580,33 € |
| 625 | Déplacements divers | 156,26 € |
| 6251 | Déplacements Vincent | 1.994,79 € |
| 6252 | Déplacements Musiciens | 574,09 € |
| 6254 | Assemblée Générale | 1.651,80 € |
| 6255 | Autres Réceptions, Pots divers | 1.621,81 € |
| 626/27/28 | Frais Divers, Postaux, Bancaires | 399,57 € |
| 631 | SACEM | 1.728,29 € |
| 641 | Rémunération VINCENT | 12.615,01 € |
| 6412 | Rémunération MUSICIENS | 2.341,96 € |
| 6451 | URSSAF Cotisations | 6.158,00 € |
| 6452 | GUSO POLE EMPLOI Musiciens | 1.242,22 € |
| 6453/54 | AGIRA APICIL AG2R Retraite Complémentaire | 1.906,60 € |
| 647/648 | Autres Charges Personnel Santé Travail/Uniformation | 282,20 € |
| 651 | Concert Théâtre Bourg | 9.581,64 € |
| 652 | Autres Concerts | 1.621,65 € |
| 681 | Dotation aux Provisions | 15.000,00 € |
| 671 | Charges Exceptionnelles Taxe CNM 2022 | 413,00 € |
| | | |
| TOTAL | | 61.155,70 € |

| COMPTE D'EXPLOITATION 2022-2023 Recettes | | |
|---|---|---|
| 7062 | Mécénat | 6.800,00 € |
| 7063 | Publicité | 10.291,00 € |
| 7072 | Vente Cable Sono | 70,00 € |
| 7073 | Vente CD | 5.035,00 € |
| 744 | Grand Bourg Agglo | 400,00 € |
| 750 | Cotisations Membres | 13.170,00 € |
| 751 | Concert Théâtre | 19.009,72 € |
| 752 | Autres Concerts | 500,50 € |
| 761 | Produits Financiers | 1.286,61 € |
| 771 | Produits Exceptionnels | 269,78 € |
| 7815 | Reprise sur provisions Cotisations Adhérents | 5.000,00 € |
| | | |
| TOTAL | RECETTES | 61.832,61 € |
| | | |
| TOTAL | DEPENSES | 61.155,70 € |
| | | |
| | BENEFICE | 676,91 € |

## BILAN - Exercice 2022/2023 ARTHEMIS

CASICO

**ACTIF**

| | INTITULÉ | VB | AMORT. | VNC | N-1 |
|---|---|---|---|---|---|
| 2154 | Matériel | 5 785.00 | 5 785.00 | 0.00 | 0.00 |
| 2182 | Matériel de bureau | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 |
| 2183 | Matériel informatique | 28.00 | 28.00 | 0.00 | 0.00 |
| 2184 | Mobilier | 249.00 | 249.00 | 0.00 | 0.00 |
| 261 | Titres | | | 0.00 | 0.00 |
| | 1) ACTIF IMMOBILISÉ | | | 0.00 | 0.00 |
| 350 | Stocks matériel et équipements | | | 0.00 | 0.00 |
| | 2) STOCKS | | | 0.00 | 0.00 |
| 506 | Parts sociales Credit Mutuel | | | 52 020.00 | 51 005.00 |
| 508 | Parts sociales Credit Agricole | | | 20.00 | 20.00 |
| 512A | Compte CourantCredit Mutuel | | | 4 547.44 | 503.72 |
| 512B | Compte Epargne Crédit Agricole | | | 5 095.01 | 5 069.26 |
| 514 | Compte courant Crédit Agricole | | | 601.76 | 601.00 |
| 515 | Livret A Credit Mutuel | | | 19 472.77 | 19 228.58 |
| 530 | Caisse | | | 0.00 | 0.00 |
| | 3) TRÉSORERIE DISPONIBLE | | | 81 756.98 | 76 427.56 |
| 410 | Adhérents | | | 0.00 | 0.00 |
| 425 | Personnel | | | 0.00 | 0.00 |
| 441 | Subvention à percevoir | | | 0.00 | 0.00 |
| 4687 | Produits à recevoir | | | 0.00 | 0.00 |
| 486 | Dépenses Constatées d'Avance | | | 0.00 | 0.00 |
| | TOTAL ACTIF | | | 81 756.98 | 76 427.56 |

**PASSIF**

| | INTITULÉ | N | N-1 |
|---|---|---|---|
| 101 | Fonds Associatifs | 0.00 | 0.00 |
| 106 | Réserves | 62 083.83 | 61 498.98 |
| 110 | Report à nouveau (119) | 0.00 | 0.00 |
| 120 | Résultat de l'exercice (129) | 676.91 | 584.85 |
| | 1) FONDS DE L'ASSOCIATION | 62 760.74 | 62 083.83 |
| 133 | Département de l'Ain | 0.00 | 0.00 |
| 134 | Ville de Bourg en Bresse | 0.00 | 0.00 |
| 136 | Autres | 0.00 | 0.00 |
| | 2) SUBVENTIONS DE L'ASSOCIATION | 0.00 | 0.00 |
| 151 | Provisions | 18 105.26 | 14 300.00 |
| 194 | Fonds dédiés sub. fonctionnement | 0.00 | 0.00 |
| 400 | Fournisseurs | 0.00 | 0.00 |
| 401 | Dettes | 0.00 | 0.00 |
| 402 | Autres Dettes | 0.00 | 0.00 |
| 421 | Rémunérations dues | 0.00 | 0.00 |
| 430 | Dettes Sociales | 819.68 | 43.73 |
| 4686 | Charges à payer | 71.30 | 0.00 |
| 487 | Recettes Constatées d'Avance | 0.00 | 0.00 |
| | TOTAL PASSIF | 81 756.98 | 76 427.56 |

## COMPTE DE RESULTAT - Exercice 2022/2023
## ARTHEMIS: Theatre Bourg

CASICO

**Dépenses**

| | INTITULÉ | MONTANT | N-1 |
|---|---|---|---|
| 613 | Locations Salles | 150.00 | 0.00 |
| 625 | Déplacements, missions et réceptions | 0.00 | 34.38 |
| 6251 | Deplacements Vincent | 150.96 | 0.00 |
| 6252 | Deplacements musiciens | 274.30 | 128.60 |
| 6255 | Autres receptions, pots divers | 0.00 | 167.60 |
| 631 | SACEM | 1 466.69 | 1 456.74 |
| 6412 | Remuneration Musiciens | 1 829.96 | 550.00 |
| 6452 | Cotisations Salariales Musiciens GUSO | 765.02 | 464.98 |
| 651 | Concert Théâtre Bourg | 9 581.64 | 7 395.10 |
| | TOTAL DÉPENSES | 14 218.57 | 10 197.40 |
| | Résultat : 22 577.15 | | N-1 : 27 856.60 |
| 86 | Contributions volontaires en nature | 0.00 | 0.00 |
| | TOTAL | 36 795.72 | 38 054.00 |

**RECETTES**

| | INTITULÉ | MONTANT | N-1 |
|---|---|---|---|
| 7062 | Mécénat | 6 800.00 | 5 290.00 |
| 7063 | Publicité | 10 291.00 | 14 210.00 |
| 7073 | Ventes CD | 695.00 | 0.00 |
| 751 | Concert Théâtre Bourg | 19 009.72 | 18 554.00 |
| | TOTAL RECETTES | 36 795.72 | 38 054.00 |
| 87 | Contributions volontaires en nature | 0.00 | 0.00 |
| | TOTAL | 36 795.72 | 38 054.00 |

# Comptes d'exploitation prévisionnel 2022-2023

## BUDGET PREVISIONNEL - ARTHEMIS
2023 - 2024

| Dépenses | | | Recettes | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | INTITULÉ | MONTANT | | INTITULÉ | MONTANT |
| 6063 | Petit Equipement | 60.00 | 7062 | Mécénat | 5 000.00 |
| 6064 | Fournitures administratives | 1 000.00 | 7063 | Publicité | 10 000.00 |
| 613 | Locations Salles | 150.00 | 7072 | Ventes matériel | 0.00 |
| 6131 | Indemnité Occupation XV Europe | 250.00 | 7073 | Ventes CD | 500.00 |
| 616 | Assurance | 450.00 | 744 | Ville de Bourg en Bresse | 400.00 |
| 622 | Honoraires Ain Pro Sport | 300.00 | 750 | Cotisations membres | 13 000.00 |
| 6221 | Adhesions diverses | 600.00 | 751 | Concert Théâtre Bourg | 21 000.00 |
| 625 | Déplacements, missions et réceptions | 40.00 | 752 | Autres concerts | 500.00 |
| 6251 | Deplacements Vincent | 2 200.00 | 761 | Produits financiers | 1 300.00 |
| 6252 | Deplacements musiciens | 800.00 | 771 | Produits Exceptionnels | 0.00 |
| 6253 | Deplacements autres | 150.00 | 7815 | Reprise sur provision d'exploitation | 11 720.00 |
| 6254 | Assemblee Generale | 1 750.00 | | | |
| 6255 | Autres receptions, pots divers | 3 000.00 | | | |
| 6261 | Frais Postaux | 110.00 | | | |
| 627 | Frais bancaires | 200.00 | | | |
| 628 | Divers | 100.00 | | | |
| 631 | SACEM | 1 750.00 | | | |
| 635 | Autres impôts et taxes sur spectacles | 500.00 | | | |
| 641 | Remuneration du Personnel Vincent | 13 000.00 | | | |
| 6412 | Remuneration Musiciens | 2 800.00 | | | |
| 6451 | Cotisations URSSAF | 6 300.00 | | | |
| 6452 | Cotisations Salariales Musiciens GUSO | 1 500.00 | | | |
| 6453 | Cotisations retraite prévoyance APICIL | 1 750.00 | | | |
| 6454 | Cotisations AG2R | 170.00 | | | |
| 647 | Médecine du Travail | 60.00 | | | |
| 648 | Autres charges de personnel | 230.00 | | | |
| 651 | Concert Théâtre Bourg | 9 700.00 | | | |
| 652 | Autres concerts | 1 500.00 | | | |
| 671 | Charges Exceptionnelles | 13 000.00 | | | |
| | TOTAL DÉPENSES | 63 420.00 | | TOTAL RECETTES | 63 420.00 |

## RAPPORT DE LA COMMISSION DE CONTROLE FINANCIER

présenté par Anna JULIEN
Membre de la Commission de Contrôle

C'est le sixième exercice comptable du trio Roger DUBREUIL, Anna JULIEN, Pierre HUGEL. Roger DUBREUIL quitte la commission et Anna JULIEN le remercie pour son engagement et sa bonne humeur.
Au nom de la commission, Anna JULIEN indique que la commission de contrôle a procédé aux vérifications de la comptabilité présentée par le trésorier d'Arthémis Musique. La Commission nous informe qu'il n'y a pas d'anomalie dans la tenue des comptes ; que les soldes sont conformes aux extraits de comptes et que les opérations comptables sont justes.
Les comptes de l'exercice 2022/2023 sont donc approuvés tels qu'ils ont été présentés à l'Assemblée.

## VOTE DES RAPPORTS

Le rapport moral du président, les rapports d'activités, ainsi que les bilans et prévisions financiers sont soumis au vote , et approuves à l'unanimité.

## RENOUVELLEMENT DU CONSEIL D'ADMINISTRATION
## Élection du tiers sortant

Ne se représente pas : Philippe CONRARDY
Deux candidates : Marie Pierre LACOMBE
Frédérique CHEVALLIER

| Tiers sortant : | | Candidatures nouvelles |
|---|---|---|
| Annie Cordray<br>Dominique Féry<br>Christian Rapy<br>Georges Delabre<br>Michel Vigoureux<br><br>**Ne se représente pas :**<br>Philippe Conrardy | Se représente<br>Se représente<br>Se représente<br>Se représente<br>Se représente<br><br>Se présentent | Marie Pierre Lacombe<br>Frédérique Chevallier |

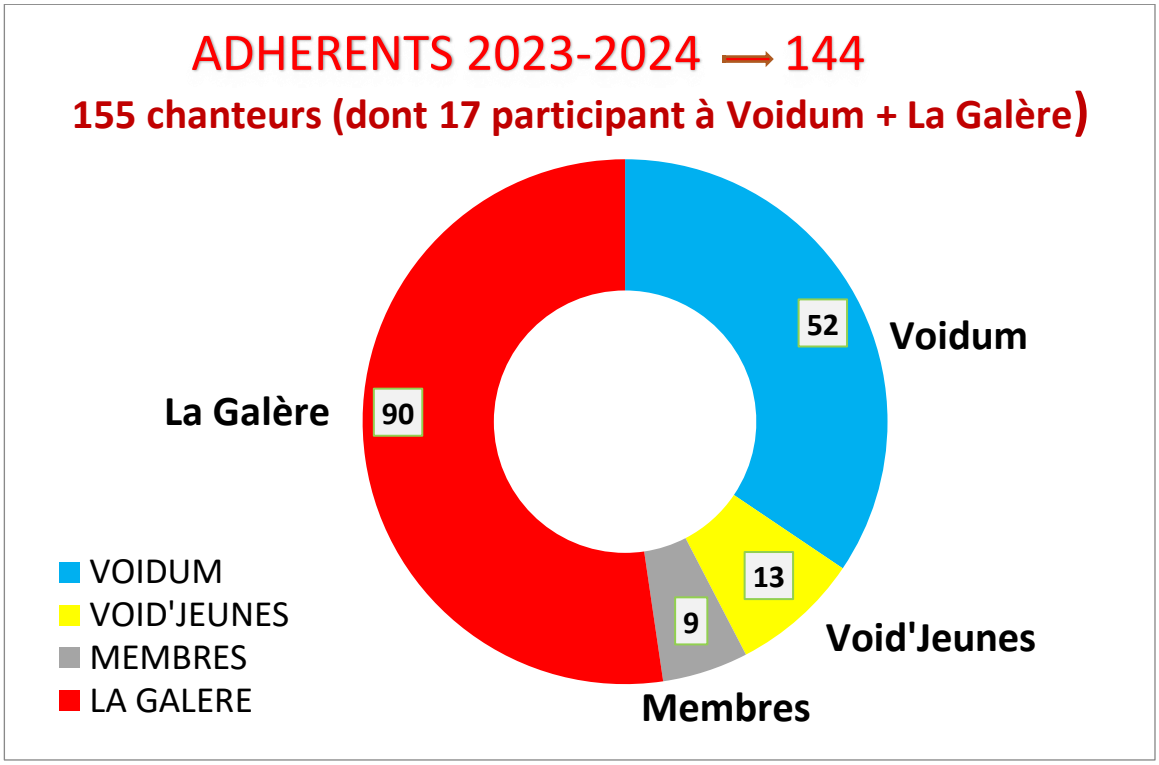
**Les candidats sont élus à l'unanimité.**

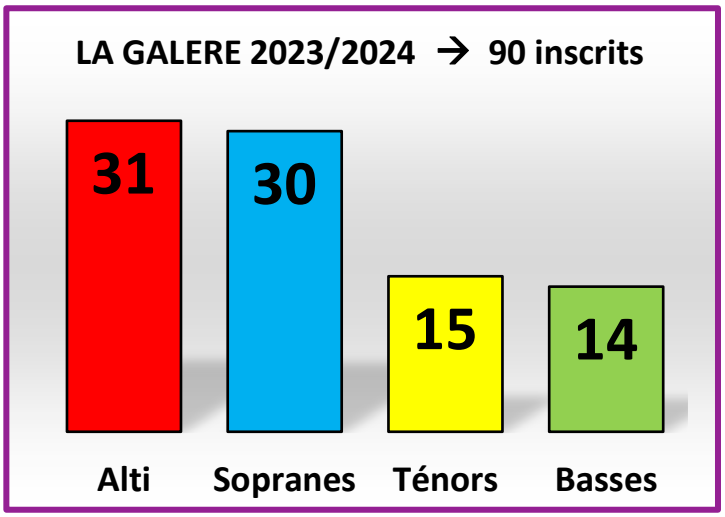
## RENOUVELLEMENT DE LA COMMISSION DE CONTRÔLE

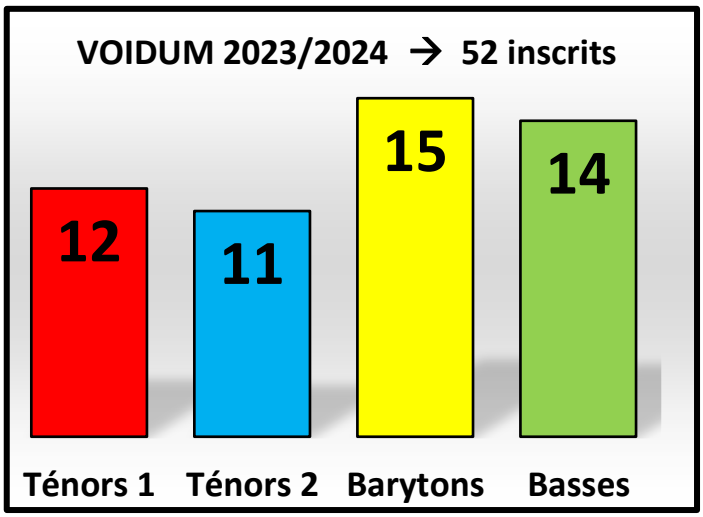
Roger DUBREUIL ne se se représente pas.
Anna JULIEN, Pierre HUGEL et Pierre JANOT se présentent et sont élus à l'unanimité

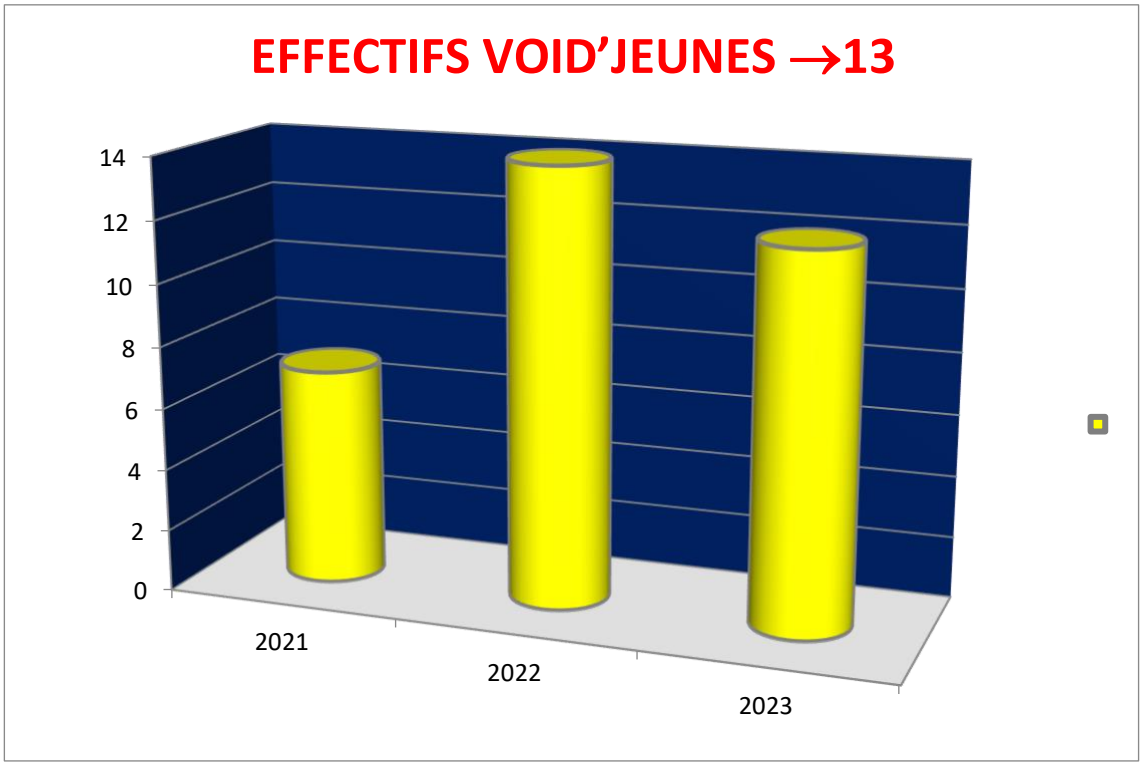
## LES EFFECTIFS DE NOTRE ASSOCIATION 2022/2023

Présentés par Christian RAPY






**NOS OUTILS DE COMMUNICATION :**
Site Internet, Facebook, Messagerie
Présentés par Daniel MAGNON

## DIALOGUE AVEC LES ADHERENTS

à vous la parole….

Josy LEBLANC fait remarquer qu'il est dommage que les informations diverses ne soient diffusées que par le biais du site internet.
*Réponse : Christian Rapy insiste sur l'importance de consulter le site, constamment mis à jour, mais tiendra compte de l'observation.*

## INTERVENTION des ELUS :

**Madame Françoise PRUDENT** présidente de la commission culture de la ville de Bourg en Bresse

Madame PRUDENT assiste aux concerts d'Arthémis Musique et remarque que les trois groupes de choristes La Galère, Voidum et Void'jeunes ont en commun le plaisir de chanter.
Une trésorerie saine, un bon travail des membres du bureau et de tous les bénévoles, c'est ce qui fait la force des associations et notamment celle d'Arthémis Musique.
La mairie met à disposition la salle Marthe Suchel pour nos répétitions et donnera très certainement une subvention lors de la venue en mai de la chorale, Voix ci Voilà de Namur, ville jumelée avec Bourg en Bresse.
Madame PRUDENT retient une phrase lue dans le programme du théâtre : « *La musique mérite d'être la seconde langue obligatoire de toutes les écoles du monde .* » et souhaite à toutes et tous une belle soirée.

°°°°°°°°°°°°°°

A l'issue de l'Assemblée Générale le Président remercie l'assemblée et les intervenants,

Il invite l'assemblée à se retrouver autour du verre de l'amitié et du buffet offerts par ARTHEMIS MUSIQUE.

L'Assemblée Générale est close à 20H30.

Le PRESIDENT,
Christian RAPPY.

