ARTHEMIS MUSIQUE
www.arthemis-musique.fr

ARTHEMIS MUSIQUE
www.arthemis-musique.fr

Compte rendu de l'assemblée générale du 14/10/2016

Etaient présents :
74 membres présents – 7 pouvoirs
M. Xavier BRETON - Député de l'Ain
M . Gérard LORA-TONET – Conseiller Municipal, Membre de la commission Culture – Relations Internationales
Mme Josette BESSET représentait le journal LE PROGRES
Mme Catherine LESCUYER représentait le journal LA VOIX DE L'AIN

Invités excusés :
M. Jean François DEBAT – Maire de BOURG EN BRESSE
M. Guillaume LACROIX - Maire-Adjoint chargé de la Culture

ALLOCUTION DE BIENVENUE ET RAPPORT MORAL DES CO-PRESIDENTS

« Mesdames, Messieurs, bonsoir et bienvenue. Entourés des membres du Conseil d'Administration c'est avec plaisir que nous ouvrons cette ASSEMBLEE GENERALE d'ARTHEMIS MUSIQUE.

Avant de commencer, nous souhaitons rendre un hommage particulier à Christophe FEILLENS, notre prédécesseur à cette tribune : membre fondateur et administrateur d'Arthémis dès 1997, il a mis en œuvre tout le programme ambitieux sur lequel il s'était engagé lors de son accession à la présidence en 2008 : locaux, assise financière, rayonnement et reconnaissance de l'association ; trop pris par ses activités professionnelles, il a cédé la présidence en 2015 mais continue de nous faire profiter de son expérience au sein du Conseil d'Administration. Merci Christophe !

Votre présence en nombre (il y a à cette heure 71 signature sur la feuille d'émargement) témoigne de l'intérêt que vous portez à notre association et à son devenir. Tout spécialement, bienvenue aux nouvelles et nouveaux adhérents, très nombreux cette année.

Merci à nos deux chefs de Chœur, le retraité, mais encore présent – nous y reviendrons - Christian Caille, et le nouveau, déjà bien implanté, Vincent Govindin.

Merci aussi à Michel SAVERET qui a créé et maintient notre site Internet, et qui vient de lancer les travaux de la nouvelle version. Sans son aide et son investissement sans faille nous n'aurions pas ce bel outil pratique et nécessaire à la vie de notre association.

Nous tenons à remercier sincèrement de leur présence à nos côtés de Messieurs Xavier BRETON, Député de l'Ain, et de Gérard LORA-TONET représentant la ville de Bourg. Nos vous présentons les excuses de Messieurs Jean-François DEBAT et Guillaume LACROIX pour la Ville de Bourg. Merci aux deux représentants de la presse d'être parmi nous ce soir mais aussi de couvrir nos événements tout au long de l'année.

Merci à la ville de BOURG pour la mise à disposition gratuite de cette salle Marthe SUCHEL, et aussi jusqu' au 31/08/2016 de nos locaux de la Ferme des Carronnières pour un loyer très raisonnable. Merci également pour l'attribution de la subvention annuelle de fonctionnement bien qu'en baisse sensible par rapport à l'année dernière.

Merci enfin à nos nombreux et fidèles mécènes et sponsors : ils sont un soutien financier et moral précieux pour notre association. C'est avec plaisir que nous accueillerons quelques uns d'entre eux pour le buffet.

Pour notre première année d'une coprésidence que nous n'avions pas vraiment anticipée, l'activité a été riche et les chantiers nombreux. Nous n'aurions pu les mener à bien sans l'appui indéfectible du CA : c'est un vrai bonheur que de pouvoir compter sur une telle équipe. La Secrétaire, Chantal CAILLE, vous détaillera tout à l'heure l'ensemble très riche des activités de notre association. Pour notre part, nous reviendrons sur les faits marquants impactant le fonctionnement d'Arthémis Musique.

Premier sujet : en nous référant aux propos de Christophe FEILLENS à l'AG de 2015, il nous appartenait de « bâtir un nouveau projet pour notre association ». Nous tenons à rappeler que cette réflexion était déjà bien avancée à l'époque, quoiqu'en aient dit certains, et que les différents scénarii sur l'avenir d'Arthémis avaient déjà été explorés. Dès le mois de novembre, le CA a décidé de renoncer à trouver le « merle blanc » c'est-à-dire une seule personne chef de chœur et professeur de musique pour remplacer Kiki ; par ailleurs l'équilibre incertain de nos finances, le déficit chronique de l'activité instruments et la complexité prévisible de gestion d'une école avec plusieurs professeurs nous a amenés à décider de mettre fin à cette activité. Cette décision difficile a été expliquée à tous nos adhérents dans une lettre du 15 décembre 2015.

Deuxième sujet : à partir du mois de décembre, nous avons donc cherché un ou des chef(s) de chœur pour La Galère et Voidum. Malgré les nombreuses annonces sur les sites spécialisés, les candidatures n'ont pas été légion et les candidatures utiles encore moins ! Mais dès la fin 2015, nous avons été en contact avec Vincent GOVINDIN, contact approfondi lors de plusieurs rencontres avec les coprésidents, les chœurs et le CA qui ont abouti en juin 2016 à la décision de l'embaucher à compter du 1er septembre 2016.

En même temps, il nous fallait, bien sûr, couronner dignement la fin de carrière de Christian d'abord par l'organisation d'un « méga concert d'adieu» avec les trois groupes vocaux au théâtre de Bourg –succès total avec deux séances à guichets fermés, merci à l'ensemble des adhérents pour leur investissement dans cette réussite – puis par la fête d'Arthémis à la ferme à Jazz souhaitée par Christian pour dire au revoir à ses « élèves » anciens ou actuels.

Et enfin, dernier chantier, la préparation de la rentrée 2016/2017. Pour avoir un maximum de visibilité, nous avons procédé aux inscriptions dès le mois de juin, et constaté avec satisfaction que la très grande majorité des choristes étaient prête à continuer avec nous. Au plan « intendance », nous devions libérer les locaux de la ferme des Caronnières et donc vendre ou déménager le matériel et, en même temps, mettre en place les nouvelles conditions de fonctionnement des chœurs à la salle Marthe Suchel. Tous ces travaux nous ont bien occupés au-delà de la clôture de l'exercice jusqu'à la rentrée de septembre.

Et maintenant ? Eh bien le train, piloté par Vincent, est sur les rails pour La Galère et Voidum. Le début de saison est encourageant avec des choristes pour la plupart satisfaits et impliqués. Bien sûr, il va y avoir une pause dans l'activité « concerts » le temps du renouvellement du répertoire. L'objectif – Vincent en parlera – est bien d'organiser au moins un concert au printemps 2017, qui sera aussi l'année du 20éme anniversaire de notre association, nous n'excluons pas notre participation en tant que chœurs invités à la même période si l'occasion se présente.

Et Jazz par Chœur demanderez vous ? Ce n'est pas trahir un secret que dire que Kiki n'était pas très chaud pour continuer mais sur l'insistance de ses choristes, des membres du CA et aussi de nombreux adhérents désolés qu'une si belle aventure s'arrête, il a accepté de repartir bénévolement à la condition expresse d'avoir toute liberté sur le fonctionnement du groupe. Demande acceptée par le CA : les choristes de JPC restent donc adhérents d'Arthémis Musique, mais le groupe se gère de manière autonome, sans contrainte de calendrier ou de nombre de concerts.

Pour conclure, encore un mot sur le CA. Vous procéderez dans un moment à l'élection du tiers. Trois des sortantes vont nous quitter, tout en restant adhérentes, Marie-Christine Cintas et deux membres « historiques », véritables piliers d'Arthémis, Chantal Caille et Koko Jury. Bonne continuation à elles et un grand merci pour toute l'activité déployée tout au long de ces années. Vous allez nous manquer, mais le renouvellement c'est la vie.

Merci de votre attention et place aux rapports d'activité et financiers. »

RAPPORT D' ACTIVITE SAISON 2015/2016 présenté par Chantal CAILLE – Secrétaire

(période : 1er JUILLET 2015 au 30 JUIN 2016)

DATES	GROUPES	LIEU	COMMENTAIRES
du 3 au 5/07/15	LA GALERE	NAMUR	« Match retour » de l'échange avec La Marlagne de NAMUR Concert commun avec La Marlagne le samedi 4 sur la Place de l'Ange à Namur
3/10/15	VOIDUM	Salle des fêtes de MEILLONNAS	Concert **public** organisé par le Comité Paroissial de Meillonnas
15/10/15	ASSEMBLEE GENERALE 2015		
15/11/15	VOIDUM	Salle des fêtes NEUVILLE LES DAMES	Concert **public** organisé par POLYHANDICAP 01 au profit des enfants du Centre Romans Ferari
21/11/15	LA GALERE	Salle polyvalente LAGNIEU	Concert **public** organisé par le Comité de Lagnieu de la Ligue contre le cancer
28 et 29/11/2015	Stage de Techniques vocales animé par Christophe DUHAMEL à la Salle Marthe Suchel à Bourg en Bresse		
10/12/15	VOIDUM	Maison de retraite ARY GEOFFRAY 01 VILLEREVERSURE	Mini-concert **privé** au profit des résidents dans le cadre des 50 ans de la maison de retraite
12/12/15	JAZZ PAR CHOEUR	Salle multi-médias FOISSIAT	Concert **public** organisé par les Amis du Sougey
4/02/16	VOIDUM	Ainterexpo BOURG EN BRESSE	Mini prestation **publique** dans le cadre de l'élection du Bressan de l'Année organisée par l'Académie de Bresse
20/02/16	VOIDUM	Salle multi-médias FOISSIAT	Concert **public** organisé par la Lyre Bressane de Foissiat
12/03/16	VOIDUM	Centre international ST VULBAS	Concert **public** organisé par le SDIS de l'Ain au profit des enfants orphelins des sapeurs pompiers
8/04/16	JAZZ PAR CHOEUR	Ferme à Jazz BOURG EN BRESSE	Concert **privé** organisé par le crédit mutuel « enseignants » dans le cadre de leur A.G.
16/04/16	GALERE JAZZ PAR CHŒUR VOIDUM	Théâtre BOURG EN BRESSE	Concert annuel ARTHEMIS MUSIQUE
29/04/16	JAZZ PAR CHŒUR	Ferme à Jazz BOURG EN BRESSE	Concert **public** organisé par le JAZZ CLUB de Bourg en Bresse
30/04/16	VOIDUM	Chapelle des Jésuites du lycée Lalande BOURG EN BRESSE	Concert **public** organisé par les Amis de la Chapelle des Jésuites
17/06/16	LA GALERE et VOIDUM	Salle polyvalente PERONNAS	Concert **public** organisé par le Club Kiwanis au profit des enfants du Prélion
19/06/16	Fête ARTHEMIS MUSIQUE à la Ferme à Jazz pour le départ en retraite de Christian CAILLE		

INTERVENTION de Vincent GOVINDIN - Chef de Chœur

Vincent a présenté son cursus atypique à l'Assemblée :

La musique est son métier depuis l'âge de 18 ans environ, d'abord comme « jazzmann » contrebassiste (basse électrique) pendant près de 15 ans avec de nombreux artistes dans de nombreux projets, dans le même temps et simultanément en classique à la contrebasse en accompagnement d'une soliste de l'orchestre de Lyon, puis en soliste ou en orchestre.

Parallèlement à cette activité, il a toujours écrit, et notamment dans le domaine de musique à l'image, il a également beaucoup dirigé des formations : des cordes, des cuivres, des harmonies, et aussi des chœurs d'enfants et d'adultes.

Aujourd'hui, il a arrêté de jouer en tant que musicien, il écrit, compose, et fait éditer son travail. Il fait aussi de l'écriture de musique à l'image pour les deux petites sociétés de jeux vidéo qu'il gère.

Il enseigne la basse et la contrebasse, il dirige des chœurs, et cette année exceptionnellement il valide un master 2 de musique de l'image à l'Université de Lyon 2

En ce qui nous concerne : il a l'habitude de travailler sur des thématiques (un fil conducteur), il souhaite apporter de la dynamique et de la diversité. Il a mis la barre un peu haut afin de « rentrer tout de suite dans le vif du sujet ». Ce n'est pas évident, mais cela fonctionne très bien et il estime que les résultats sont bons. Les choristes sont très impliqués, il trouve cela très agréable et perçoit des choses intéressantes.

Le but est de monter un répertoire avec le plus de qualités possibles, et dès que cela est fait, chanter. Plus on pourra faire de concert, le mieux ce sera, c'est vraiment cela qui l'intéresse.

Pour terminer, il remercie tous les acteurs qui ont facilité son arrivée, il est content d'avoir été accueilli de la sorte. Il est très motivé et entrevoit d'ores et déjà de belles choses, tant avec La Galère qu'avec Voidum.

Caty CORON (Vice Présidente) présente les prévisions d'activité

Pour la saison 2016/2017 (période : 1er JUILLET 2016 au 30 JUIN 2017)

DATES	GROUPES	LIEU	COMMENTAIRES
07/07/2016	JAZZ PAR CHŒUR	Square des Quinconces BOURG EN BRESSE	Animations d e la Ville de BOURG EN BRESSE
30/07/2016	JAZZ PAR CHOEUR	MONTFLEUR	Fête d'été
14/10/16	ASSEMBLEE GENERALE 2016		
22/10/2016	VOIDUM	SAINT ANDRE DE CORCY	Congrès départemental des Sapeurs Pompiers
03/12/2016	JAZZ PAR CHŒUR	Salle des Fêtes de BOURG EN BRESSE	Concert au profit de l'association « Docteur Clown »
1er trimestre 2017	JAZZ PAR CHŒUR	?	Concert au profit de l'association des Aphasiques de l'Ain «Le Mot 01 »
20/05/2017	VOIDUM	VILLETTE LES DOLE	
Printemps 2017	GALERE VOIDUM	Théâtre de BOURG EN BRESSE	Concert annuel Arthémis Musique
10/06/2017	JAZZ PAR CHŒUR	BEAUNE	

Intervention de Monsieur Gérard LORA-TONET

Messieur les Présidents, Mesdames Messieurs, Monsieur le Député,

J'ai l'honneur de représenter la Ville de Bourg, excusant Jean-François Debat et Guillaume Lacroix, je suis délégué aux relations internationales, membre de la Commission Culture, et à ce titre j'ai déjà eu l'occasion d'apprécier ce que vous faites, notamment ce magnifique concert au Théâtre, qui n'a pas marqué vos 20 ans d'existence, puisque cet évènement sera fêté l'année prochaine. D'ailleurs Christian Caille me rappelait tout à l'heure que cela fait plus de 20 ans que nous nous connaissons, puisque nous étions ensemble au service militaire, cela fait 43 ans !

Je comprends que cette assemblée générale soit un moment important, puisqu'il y a un passage de témoin avec Vincent Govindin, et je suis tout à fait ambitieux de voir, et d'attendre ce concert de printemps.

Simplement ces quelques mots pour vous dire que je suis très content d'être parmi vous, j'apprécie beaucoup ce que vous faites, et je m'intéresse particulièrement à la musique, étant un peu musicien amateur, et je m'intéresse au chant, notamment le chant lyrique.

Je suis un peu la sonnette que vous pouvez tirer si vous avez des difficultés avec la Ville, mais vous avez eu le bon goût de dire que tout allait bien, même si on vous a baissé la subvention cette année.

Donc vous êtes vraiment des « gentils garçons » et je vous remercie.

Intervention de Monsieur Xavier BRETON

A mon tour je vais remercier les deux co-présidents, ainsi que toute leur équipe pour leur invitation, saluer mon collègue Gérard Lora-Tonnet du Conseil Municipal, et vous dire que je vais également être obligé de partir étant convié à plusieurs manifestations ce soir à l'image de ce qui se passe sur notre territoire.

Je voulais vraiment vous remercier pour votre invitation et vous féliciter sur votre rapport d'activité parce que l'on connaît les diverses activités d'Arthémis et des différents groupes qui le composent, tout au long de l'année vous avez été présents.

Mais il y a objectivement un évènement supplémentaire, c'est que depuis quelques mois, Arthémis vit une mutation. La vie associative est soumise, elle aussi, à des pages qu'il faut tourner, mais avec des racines profondes à votre image.

Ce n'est pas évident de changer de Président – et j'en profite pour saluer Christophe -, de changer des membres fondateurs, de changer de chef , cela ne peut se faire que si l'association a une dimension humaine. On retrouve cela dans toutes vos manifestations, vos assemblées générales conviviales et chaleureuses, dans tous vos concerts, et dans cette manière de vivre ensemble avec un contexte qui n'est pas facile - on évoquait le contexte budgétaire - qui impose aux collectivités et aux associations à chercher d'autres ressources.

Malgré ce contexte, il y a toujours cette vitalité qu'on retrouve au sein d'Arthémis . Je crois que c'est important de rester fidèles, et ceux qui en ont la charge, au niveau de la co-présidence , au niveau du Chef de chœur, c'est de continuer à rester fidèles à ses racines.

L'année prochaine vous allez fêter vos 20 ans : 20 ans c'est jeune ! mais pour une association c'est aussi des équipes qui se sont succédées, c'est l'occasion de marquer les choses, d'être fidèles à celles et ceux qui ont fondé l'association, et en même temps c'est le devoir de la faire évoluer.

Je sais que les ressources que vous possédez personnellement et collectivement vont permettre d'assurer cette transition. Il suffit de voir que toutes les étapes sont ici représentées, et je vous souhaite beaucoup de travail, beaucoup d'effort, et beaucoup de plaisir comme vous savez en prendre mais aussi et surtout en donner à tous les publics qui viennent vous voir tout au long de l'année.

Je vous souhaite une bonne fin d'Assemblée Générale, et nous nous donnons rendez-vous pour les prochains concerts et pour le 20ème anniversaire. Merci.

COMPTES ANNUELS 2015/2016 présentés par Jean-Claude GHERARDI –Trésorier

CHARGES	
SALAIRES/CHARGES SOCIALES	58311
PROVISION PRIME DEPART RETRAITE	5000
SALAIRES/CHARGES SOCIALES	63311
CHARGES EXCEPTIONNELLES	1088
THEATRE BOURG	6494
CONCERTS dont MARLAGNE et STAGE	9870
LOYERS	8413
EDF	740
EAU (Conso+Abonnement)	275
PRIME ASSURANCE	588
IMPOTS LOCAUX (Estimation)	500
HONORAIRES CABINET COMPTABLE	1044
AFFRANCHISSEMENTS	91
INDEMNITES KILOMETRIQUES PROFESS	579
FRAIS AG/RECEPTIONS	1492
PETIT EQUIPEMENT ET OUTILLAGE	119
PETITES FOURNITURES	395
AGLCA+ADHESIONS DIVERSES	273
FRAIS BANCAIRES	44
DIVERS (Dons+Relations Publiques)	2024
ACHATS ET CHARGES EXTERNES	16576
VARIATIONSTOCK MARCHANDISES	532
TAXE FORMATION CONTINUE	762
DOTATION AUX AMORTISSEMENTS	422
TOTAL CHARGES	99055

PRODUITS	
COURS/ ADHERENTS	38398
Cotisations Adhérents (8€)	1320
ACTIVITES MUSICALES ET COURS	39720
REPRISE SUR PROVISIONS	2000
THEATRE BOURG	31081
CONCERTS dont MARLAGNE et STAGE	13573
VENTE MARCHANDISES CD	1539
SUBVENTIONS D'EXPLOITATION	2550
SUBVENTIONS LOYERS Ville de BOURG	5913
PRODUITS EXCEPTIONNELS	1968
PRODUITS FINANCIERS	1141
TOTAL PRODUITS	99485

RESULTAT DE L'EXERCICE 2015/2016	430

Le résultat n'est que de 430 euros à cause de la provision « prime de départ à la retraite » de 5000 euros que nous avons passée sur cet exercice, car l'exercice suivant sera un peu plus difficile.

COMPTES D'EXPLOITATION PREVISIONNELS 2016/2017 (présentés par Jean-Claude GHERARDI)

DEPENSES	MONTANT	RECETTES	MONTANT
SALAIRES ET CHARGES CHEF DE CHOEUR	11 400		
SALAIRES, CHARGES, PRIME RETRAITE ET CHARGES	36 090	ACTIVITES MUSICALES CHORISTES	17 020
FRAIS DEPLACEMENT DU PERSONNEL(180€x12)	2 580	REPRISE SUR PROVISIONS	24 000
AMORTISSEMENT MATERIEL	500		
PETITES FOURNITURES (papeterie, cartouches encre ...)	300	CONCERTS & MANIFESTATIONS	700
ADHESIONS DIVERSES(AGLCA, Addim,Corde V Clicasso)	120	CONCERT PERONNAS, ST DENIS OU ALENTOURS	
ASSURANCES	200	(500 entrées x 15€=7500€ + SPONSORS 6200)	13 700
LOCATION XV EUROPE (5 réunionsx40€)	200	VENTE CD	280
HONORAIRES COMPTABLE	1 000	SUBVENTIONS VILLE DE BOURG	600
EAU, EDF, TAXES	500	VENTE MATERIEL	200
AFFRANCHISSEMENTS	50		
LOCATION LOCAUX FERME DES CAR. (2500/12=210€)	210	INTERETS BANCAIRES	700
FRAIS ASSEMBLEE GENERALE	1 000		
FRAIS BANCAIRES COTISATIONS	50		
CONCERT PERONNAS OU ST DENIS OU ALENTOURS	3 000		
Location Salle, SACEM, Taxes Spectacle			
TOTAL	57 200	TOTAL	57 200

Constatation : cette année encore, nous sommes dans l'obligation de faire un concert afin d'équilibrer les comptes. Après nous rentrerons dans un cycle où les cotisations couvriront les salaires du chef de chœur donc nous ne serons pas obligés de « courir » après les concerts.

Remerciement particulier à Daniel Magnon qui s'est occupé de la comptabilité du concert au théâtre.

Les bilans des co-présidents, les rapports d'activité ainsi que les bilans et prévisions financiers sont soumis au vote des adhérents et approuvés à l'unanimité

ELECTIONS

Tiers sortant :	Démissions	Candidatures nouvelles
Chantal CAILLE	→ Ne se représente pas	
Marie-Christine CINTAS	→ Ne se représente pas	Christine BARILLOT
Philippe CONRARDY	Se représente	Gilbert FAVIER
Colette JURY	→ Ne se représente pas	André JOSSERAND
Daniel MAGNON	Se représente	

☞ vote global du tiers sortant à main levée et élection des 5 candidats : adoption à l'unanimité

Colette JURY, Secrétaire Adjointe,

Présentation de la répartition des adhérents dans les différents groupes pour l'année 2016-2017

Nombre d'adhérents en 2016/2017 :
127 qui représentent une participation de 145
(plusieurs adhérents participent à 2 activités)

contre 168 adhérents en 2015/2016 pour 201 participations.

	2016/2017	2015/2016
CLAVIERS		19
GUITARES		33
AOC/AOP		6
GALERE	84	82
VOIDUM	49	48
JPC	9	8
MEMBRE ACTIFS	3	5

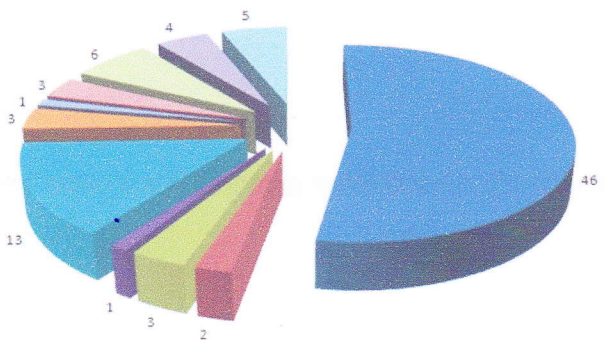
Germaine SAVERET, membre du Conseil d'Administration

Répartition géographique des adhérents

Point au 1er octobre
127 adhérents

ARTHEMIS MUSIQUE

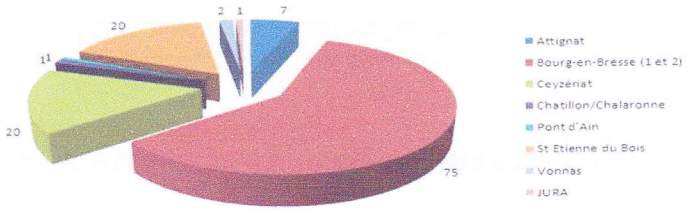
BOURG EN BRESSE Agglomération **Répartition par commune**



Bourg-en-Bresse	46
Buellas	2
Jasseron	3
Montracol	1
Péronnas	13
Polliat	3
Servas	1
St André/Vieuxjonc	3
St Denis lès Bourg	6
St Rémy	4
Viriat	5

Bourg Agglo : 87 – hors Agglo : 40 (dont 1 Jura)

Répartition par canton



Attignat	7
Buellas	2
Foissiat	1
Montracol	1
Polliat	3

Bourg-en-Bresse (1 et 2)	75
Bourg-en-bresse	47
Péronnas	13
St Denis lès Bourg	6
St Rémy	4
Viriat	5

Ceyzériat	20
Certines	1
Ceyzériat	5
St André/Vieuxjonc	3
St Just	9
Servas	1
Tossiat	1

Chatillon/Chalaronne	1
Chatillon/Chalaronne	1

Pont d'Ain	1
Pont d'Ain	1

St Etienne du Bois	20
Bény	1
Chavanne/Suran	1
Drom	1
Grand Corrent	1
Jasseron	3
Marboz	2
Meillonnas	5
St Etienne du Bois	1
Villereversure	5

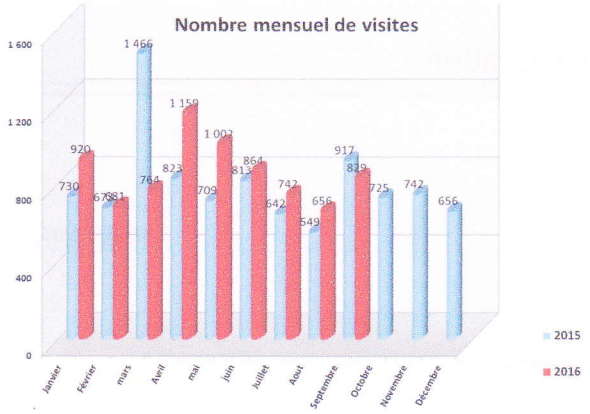
Vonnas	2
Chanoz Chatenay	1
Chaveyriat	1

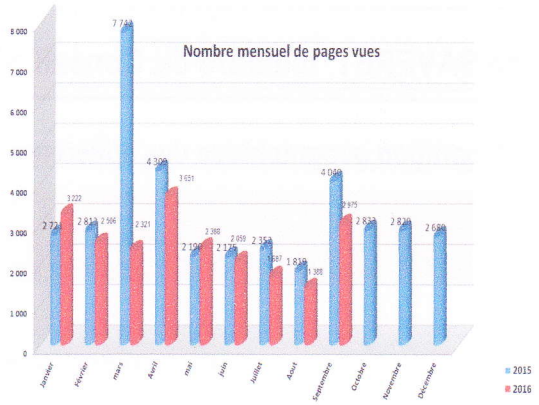
Les moyens de communication

- **Germaine SAVERET**

présente le site Internet qui a été remanié par Michel Saveret il y a 4 ans. Elle souligne la confidentialité concernant les partitions mises à disposition gracieusement par Christian Caille et Vincent Govindin.

Statistiques de fréquentation du site Arthémis





Nathalie Vieille demande si les chansons de JPC apparaîtront en extraits dans le nouveau site Arthémis ?
Pas de problème, lui est-il répondu.

- **Daniel MAGNON**

la page Facebook d'Arthémis Musique, à charge à chacun d'aller la « liker » et d'y mettre des informations.

Intervention de Christian CAILLE

Je voulais vous remercier toutes et tous, je n'ai pas apporté toutes les cartes postales que j'ai reçues, mais elles sont nombreuses ! Merci, merci, merci, je voulais vous dire que j'ai été très touché de tous vos témoignages, bien plus que cette dernière journée où nous avons fait la fête tous ensemble. Certains mots, certaines petites choses qui étaient écrites m'ont réellement ému.

Je vous souhaite une bonne continuation, apparemment il y a de bons échos, ce n'est pas parce que la coquille est un peu dure que le fruit ne sera pas savoureux.

J'aurai le plaisir de vous écouter bientôt, d'ailleurs j'ai promis de sonoriser Arthémis.

DIALOGUE AVEC LES ADHERENTS

2 Questions de Paul TRICHARD :

1) Notre trésorerie est saine apparemment, mais où en sommes-nous exactement ?

Réponse de Coco Ghérardi : notre trésorerie nette sera à peu près à 50 000 euros après paiement de la totalité des charges liées au départ de Christian Caille.

2) Comment souhaitez-vous articuler la participation de Jazz par Chœur ?

Réponse de Coco Ghérardi : nous allons tenir une comptabilité un peu à part pour cette année :
Nous conservons JPC au sein d'Arthémis car, entre autres, cela nous donne une image de qualité, sachant que nous ne déboursons rien pour payer Kiki. Si JPC est rétribué, c'est nous qui encaissons les recettes. S'ils font du caritatif, c'est leur problème. En revanche, s'ils ont des dépenses à faire (matériel, frais de déplacement ...) nous prélèverons sur les recettes. Les membres de JPC sont tous adhérents d'Arthémis Musique, ils ont tous acquitté une cotisation.
Chantal CAILLE informe l'assemblée que JPC a déjà des frais car ils vont signer une convention avec la Ferme à Jazz pour répéter dans leurs locaux. La Ferme leur prendra 75 euros par trimestre. Mais il y aura des rentrées tout au long des concerts prévus.

A l'issue de l'Assemblée Générale, les co-Présidents invitent
Chantal CAILLE et Colette JURY
à monter sur la scène pour un hommage particulier à leur participation
depuis la création d'Arthémis Musique,
et la remise à chacune d'un cadeau souvenir de la part de l'Association.

Ensuite ils remercient l'assemblée et les intervenants,
closent la séance et invitent l'assemblée à se retrouver autour du verre de l'amitié
et du buffet campagnard offerts par Arthémis Musique.

Les co-Présidents

Georges DELABRE



Christian RAPPY

